

SAVOIR DIRE

En plus de la présentation de l'exercice

... le moniteur est amené à avoir
3 types d'intervention

Avant
Pendant
Après

la prestation de l'élève

□ AVANT

Aide à la concentration

Dire ou faire redire par l'élève sur quoi il va se concentrer : le point particulier défini à l'issue de l'essai précédent

□ PENDANT

Jamais 2 fois la même consigne

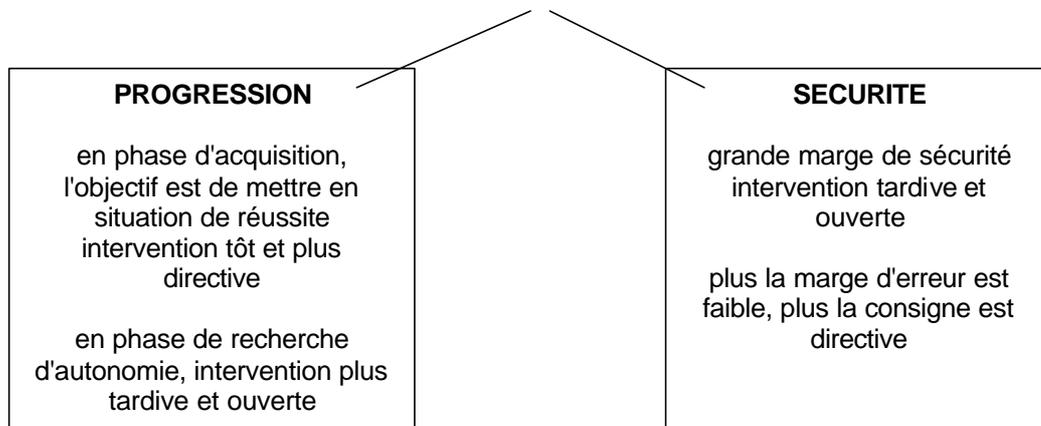
Si l'élève n'a pas réagi à la première consigne, c'est qu'elle ne lui a pas parlé.

Chercher à redire la même chose, mais d'une autre manière.

Des consignes pour une formation à l'autonomie

Commencer par la consigne la plus ouverte possible (objectif formation à l'autonomie), si elle ne suffit pas, passer à des consignes plus directives (objectif sécurité).

A moduler en fonction du moment de la progression et des aspects sécurité



□ APRES

Vider avant de remplir

Pour que les consignes techniques puissent être entendues par l'élève, il faut qu'il y soit disponible

Ecouter : laisser l'élève exprimer son ressenti

Dire (ou faire dire en partie par l'élève) les aspects techniques, en gardant à l'esprit quel était l'objectif de l'essai

- ce qui va, et en particulier les progrès par rapport aux essais précédents
- ce qui reste à travailler et l'objectif de l'essai suivant (1 élément ou 2 maximum)

Optimiser le moment

A chaque fois, trouver le moment qui soit le meilleur compromis pour que chaque élève ait un retour sur son essai à un moment où il est disponible (pas essoufflé) sans retarder le déroulement de la séance pour le reste du groupe.